Communauté de pratiques #2

« Écrire avec les portables »

La communauté de pratique se veut un groupe de participants et de formateurs qui vont échanger sur des sujets pédagogiques autour de l’écriture en classe à l’aide d’ordinateurs portables. Quatre rencontres sont prévues afin de favoriser l’appropriation des outils et de certaines notions d’écriture.

À partir d’échanges entre participants et formateurs, la communauté « Écrire avec le portable » a pour objectif de :

* Permettre l’apprentissage des outils et d’exploiter une partie de leur potentiel ;
* Expérimenter les outils en classe;
* Promouvoir l’utilisation des portables en écriture au service de l’apprentissage du français dans les écoles.

Voici les détails de la communauté :

 Plan des rencontres :

* Échanges;
* Présentation d’un sujet particulier par les formateurs;
* Mains sur touches;
* Devoir et projet en classe;
* Retour sur les faits saillants;
* Échéancier.

 Expérimentations

* Personnel;
* Dans les groupes;
	+ Découverte des outils d’écriture
	+ Expérimentation des outils
		- Maîtriser le clavier :
			* [www.lecturel.com](http://www.lecturel.com)
			* [http://10fastfingers.com/typing-test/french#](http://10fastfingers.com/typing-test/french)
			* <http://www.sense-lang.org/typing/tutor/FR_tutorial.php?key=french>
		- Écriture en temps réel avec les élèves
			* [Etherpad](http://epad.recit.org/)
			* Google Documents
	+ Réflexion quant aux étapes du processus d’écriture

Proposition de sujets particuliers abordés (agenda ouvert : sujet à être modifié)

1. Planification de l’écriture : Coggle, Hop Écrire!
2. Rédaction : Doigté, Epad, écriture en temps réel
3. Révision
4. Correction

 Structure des échanges

* Appréciation personnelle;
	+ Comment je me sens dans mon exploitation des outils?
* Vécu en classe;
	+ Appréciation des élèves;
	+ Appréciation de l’enseignant sur l’apprentissage des élèves;
	+ Gestion de groupe avec les TIC;
	+ Transfère du plan d’un texte à l’écran. Marie-France G.
* Retour global
	+ À conserver;
	+ À améliorer;
	+ Comment bien transférer le contenu à l’école dans la joie et l’allégresse!

